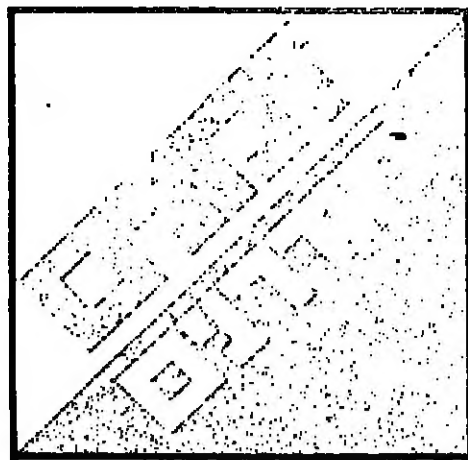


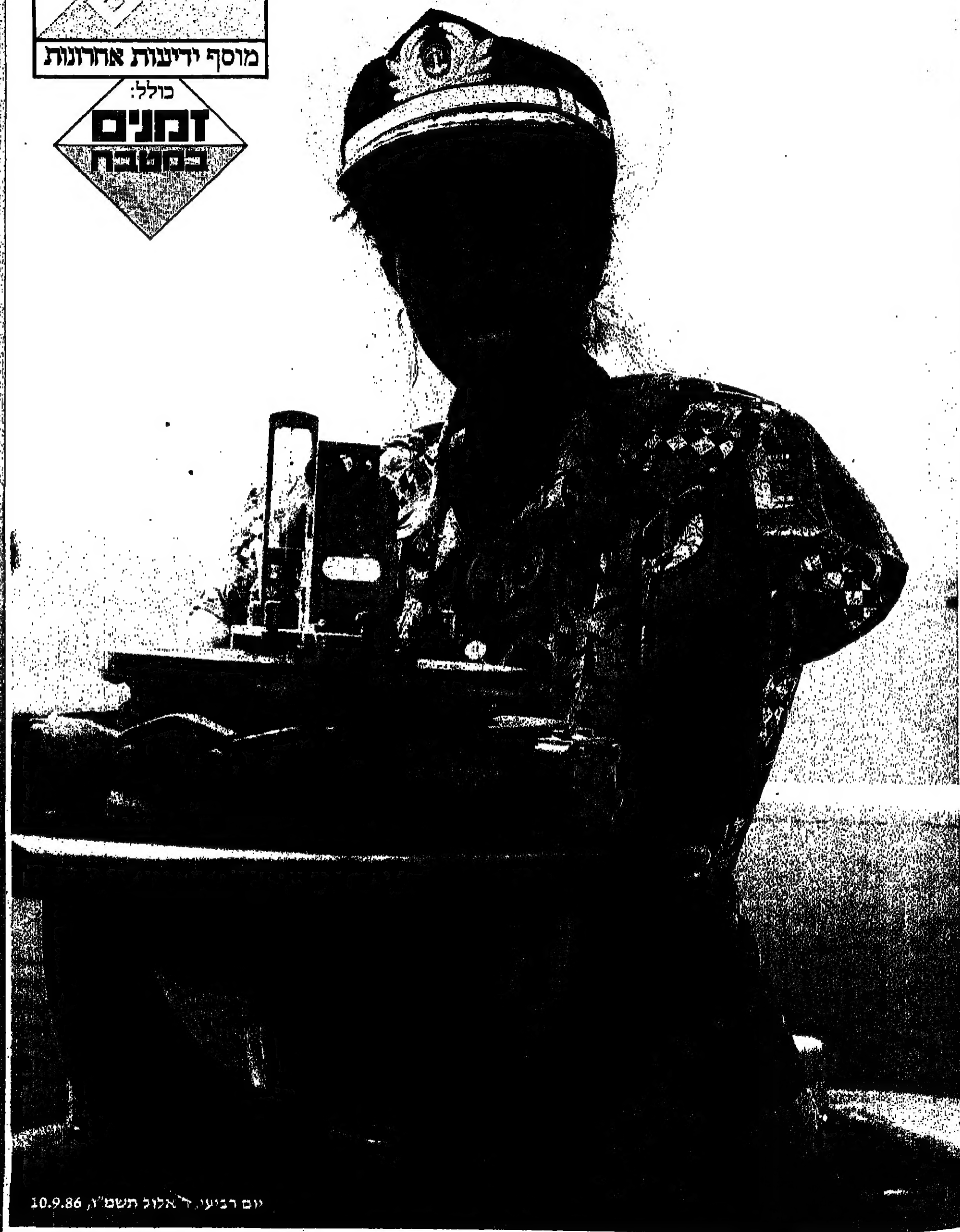
ספינת הברזנים (עמ' 18 - 17)



מוסף ידיעות אחרונות

כולל:

זמנים
במטבח



מקרא: אל אל

יום רביעי, 10.9.86, אלול תשמ"ו

שוסטוויץ
זה לדעת איפה, מתי ואיך.



שוסטוויץ מעם מיוחד לאנשים מיוחדים

רלף לורן. החיים

בגדי-כביש עם מיקסון
-דופק- מדי טוויד של
שמואל. מקור השראה
- תרבות. אדם חסיד
במיוחד המסורתי.
שמואל על-ידי רלף לורן
(מרץ 1984)



רובט רדפורד שיגע אתנו בסרט "גטסבי הגדול" לא רק בכיכובו, אלא גם בשל מלחמת הכוכבים שלבש בו, בעיצוב רלף לורן. אבל גם בגללם.

ראו קטן יצירה אופנה חדשה עם מראה השכבות המחוייט-גברי-אריסטוקרטי, שלורן תכנן עבורה לסרט "אני הול" של וודי אלן.

בגיליון האחרון של ירחון האופנה היוקרתי "הרפרס כאזאר", מציגה עלינו, לצד לינה (קריסטל) אוונס מ-רינסט" גם אלי מקגרו, מקגרו כחורה להגשלת כתבה של ה-באזאר" על "בנות 40 פלוס ומסירות", בסוודר של רלף לורן בדוגמת שמית גאבחה אינדיאנית.

שורר המתיימרת יעריף להעריך את רלף לורן לפי כמות המשרשים שאימפריית האופנה שלו איפשרה לו לצבור בבנק ובכספו: 300 מיליון דולר. אנשי הכספים ידעו מהסודות שהקיפו המכירות הקמעוניות שלו יגיע השנה ל-1.3 מיליארד דולר. שהוא השיג את קלווין קליין במידות אל הכוכבת מכירותיו גבוהות ברבע מאלו של קליין.

אנשי שיווק יצינו שמכמה שנוע למיון המוצרים, התרומת השיווקית

המוכרת, והיוקרת, הוא המלך של אופנת בגדי הספורט, למרות ששוכר הקופות הראשונה במעלה, בתחום הספורטיבי, היא כנע ליו קלייבורן. כלכלנים יתרשמו מהמסקולציה שאם, פולו/רלף לורן" היתה חברה ציבורית היא היתה נכנסת לרשימת 500 החברות הגדולות בעולם של "פורטון" - במקום ה-257.

מגוון ה"מים" הקריש לו השכר שמונה עשרים - בגלל כל המיספרים האלה גם יחד. גם לכבוד תחת הכלי-היחידה במינה שפתח באפריל השנה בשדרות מריסון, מנהטן, וגם משום שהאופנה מתכונן לחזור בסתיו והקרב לענף הרהיטים המרופפים.

אז, לעומת זאת, נשכינו בקסמי של רלף לורן לא בגלל המספרים, התנות החדשות, או הרהיטים, אלא בזכות אופק המנטה פור שותיכנו לפני ארבע שנים שבו, בין השאר, מודעים בדוגמת השמיכות האינדיאניות של בני שבט הגאבחה, הרומים לוח של עלי מקגרו.

רלף לורן, 46, הוא בנם של אמריקני הקיר פרנק ליפשיץ, מהגר-יהודי מרוסיה שהתיישב בברוקלין, ואשתו מריה. הוא אופנאי של חומרים טבעיים בלבד, כמי שמאמין שאופנה היא מופע יוצא של סיגנון חיים, הוא גם מושכנע שבגדי נהיים יותר אישיים ומיוחדים ככל שמרבים ללבוש אותם.

המוטו שלו הוא התמקדות



רלף לורן במיניוהאפס
-מיקסון, מדי טוויד של
שמואל. מקור השראה
- תרבות. אדם חסיד
במיוחד המסורתי.
שמואל על-ידי רלף לורן
(מרץ 1984)

ביתחם והבאמם לכלל שלמות של הרגמים הקלאסיים, והתמקדות מגיפיקים ומאופנות חולפות. אבל באוקטובר 1982 חרב מרבקותו כהדר העיצוב הקלאסי, שילב את סממני התרבות הבריטית-אמריקנית של חלוצי אריה"ם עם האקזוטיקה של הפולקלור האינדיאני.

הקוספלי של צווארונים מוגבהים-חסורים ומסולסלים המבצעים מתוך מודעים אינדיאנים מוגזגים של תחתוניות-תחרה רומנטיות המציעות מתחת לתצאיות-עור מהודות כהגורות ריסקיות-כספיות - היה פיקאנט, כלת-יצור, ומהם כיפיו היחיד, והא הפך לאשנה סוחפת שזועזעה על-ידי אינספור ידני בגדים ואביזרים.

באופן הזה קנה רלף לורן את עולמו, הפך את הקשרה על סיוה אריה"ם לא פאריז, נהנה באותה שנה

ביתחם והבאמם לכלל שלמות של הרגמים הקלאסיים, והתמקדות מגיפיקים ומאופנות חולפות. אבל באוקטובר 1982 חרב מרבקותו כהדר העיצוב הקלאסי, שילב את סממני התרבות הבריטית-אמריקנית של חלוצי אריה"ם עם האקזוטיקה של הפולקלור האינדיאני.

הקוספלי של צווארונים מוגבהים-חסורים ומסולסלים המבצעים מתוך מודעים אינדיאנים מוגזגים של תחתוניות-תחרה רומנטיות המציעות מתחת לתצאיות-עור מהודות כהגורות ריסקיות-כספיות - היה פיקאנט, כלת-יצור, ומהם כיפיו היחיד, והא הפך לאשנה סוחפת שזועזעה על-ידי אינספור ידני בגדים ואביזרים.

באופן הזה קנה רלף לורן את עולמו, הפך את הקשרה על סיוה אריה"ם לא פאריז, נהנה באותה שנה

הטובים

מאת גורית בתי"ער

התרומת היוקרתית גם באמצעות מחירי הגבוהים: 67.5 דולר לחולצת אוקספורד בסיסית, 130 דולר לחולצתה ממבנה, 338 לטוויד מקסמיר, 778 לחולצת ומש ורודה ומסלסלת, 5,950 דולר לעליית עם ריקמת-יד של ורודים בדוגמת שבט הגאבחה.

האופנאי וכו פנמיים כפרס הקשי של היכל התהילה, אבל לא תהילה בלבד היתה מנת-חלק. גם ביקורת נמתחה עליו. הליפותיו הוגדרו כנחותות להלימות הבריטיות ששימשו לו השראה, והגרוע מכל, על-ידי ה"טיים" גראה פנע עם אחיו, ברי, כשהם רכבים על קטלוג של לל ברי ומשרשים מונח דגמים, גם מיקסון הג'ינס המרופד שלו עם צווארון הקורדווי הנמכר ב-98 דולר, הוא וריאציה על המיקסון של לרי-המשוק ב-35 דולר.

האופנאי, נשוי ליריקי ואב לשלושה, אינו משקיע אנרגיה בדיילת-חזים הקשורים בתעשיית מעריץ גיקורידש של עבודה בחנות הקני של בקולורדו. נוסף לדידה המשקיפה על מנטרליסטיק במנהטן, יש לו בתים בלונג-איילנד ובמאניאק, והוא חובב של מבניות-מזרח עתיקות. נהנה חובב סרטי קריה משנת 79 נבליסודנה עם ראשי התיבות של שמו על הילת על המרכיבים התורניים הא מונכר באמצעות מוטו סילון פרסי.

מחודש גם במינכן, בשנה הבאה יפתח שתי חנויות ביפאן. חנויות הכלי-היפאניות מכר אשתקד בגדים של רלף לורן ב-90 מיליון דולר.

הכלי-העצמאי שפתח במנהטן שיתר אותו, במידה מסוימת, מהנחות בטעמם של קנייני בני משרד את המסר האופנתי במלואה. גם הכלי-בו הוא מציג את הניגון כולו. וזכה במתח רחוקים גבה יותר.

אם תצליח "המעבדה הנסיונית", כמו שלורן מכנה את הכלי-בו שלו המשרע על 20 אלף דולר מרובעים במעין ארמונות עתיים - יש להניח שמצליח-אופנה נוספים יאמצו את הרעיון. על-ידי ה"טיים" מנפנף לורן ביקורה של כנפי-ישן בפני לקוחות בעלי כסף חדש, זאת, בעזרת מרשעות המשרדות אוויריות, סיגנון חיים, סטאטוס, הימני היוקרתי נוצר על-ידי הצגת שבט אמריקני כחול-לבן בעת מישוק פולו, עיין בספרים, וכדומה. המסר איננו "הי אתה שם, קנה מיכנטיים אלה" אלא "בוא, הצטרף אלינו".

לורן מעדיף פרישה גדולה של מרשעות בעתונים על-פני פידסומת בטלוויזיה שנראית לו חולפת מרי מביליטות מר מז'אן פריסומת השקיע בפרסומת 17 מיליון דולר, בעזר בפרסומת קלווין קליין השקיע מכוס כח נח בשקט אחד ממוצרי, והכנס אבסטר (המבכוח) לורן שומר על

הארכה מאד - עשו את שלום היפן את הקיסק שעליה צמח והצלחה של רלף לורן.

לורן, שזעניק לבגדי הנשים איכות של בגדי גברים, החזיר למלחמה את הגברים והמיתרים, והעדיף אותם לאשה פעילה ונצמית שיש לה הממכות והסיגנון האישי ללבש בגדים מחוייטים בדרך נשית וסקסית. אלא-אשר-הפברק וגרסה גארבר, כיזם מסוכמת המכירות המסענאיות של בגדי הנשים שלו ב-210 מליון דולר.

מרגע שזכבו ורך פנה לעיצוב מוצרי-לואה, בשמים, תכשיטי קסמטיים, בגדי ילדים (78), וילדות (81), מיוזרות ומישקפים (82), פריטים לבית (83) וארנקי גשים (84), לרבות בגדי הגברים. בו ברגל, שהסכימה לייצר עניבות בעיצובו האופנאי שמקולם לא עסק ער או בספרט הפולר - בחר בשם "פולר" לעניבותיו, כי רצה שם המעורר אסוציאציות של טוויד ואיכות בריטית.

עניבותיו ממשי איטלקי סמנו, ברחב של עשרה סנטימטר, התחילו את אופנת העניבות ורשי המיקסורנים הרחבים, שנה לאחר שמכר עניבות ב-500,000 דולר פתח עסק עצמאי, בגדי יצור בגדי הגברים נורמן הילסון, ועיצב קו שלם של

לרוברט רדפורד הוא עיצב את הבגדים ל"גטסבי הגדול". לדיאן קיטון - ל"אני הול" • הוא שווה היום, בנכסים ובגזילים, 300 מיליון דולר. היקף המכירות יגיע בשנה הבאה לכ-1.3 מיליארד דולר • רלף לורן, 46, בן של מהגר יהודי מרוסיה, הצליח לשלב באופנה האמריקנית מהודרות בריטית ופולקלור אינדיאני • מוצרי-לואה בעיצובו: מישקפיים, מזוודות, ארנקים ומה לא • במודעות הפירסומת הוא משדר איכות חיים, פונה לקהל של כסף ישן.



1 - פריטים בעיצוב לורן: בגדי נשים, בגדי גברים, היקף מכירות: 610 מיליון דולר; 4 - ארנקן שזען, בידאומה של אדם אחת; 5 - מליל מעל שילדומיל, משיש, בגל, השראה הקלאסית; 6 - מרשע לבוש, משרדות חידור מאונק; 7 - חזיית של לורן, משווקים תול בהשוק

AEG
גרמניה
מציגה
טכנולוגיה מתקדמת

LAVATHERM 500 R
עם 15 שנות
בטוח שרות.

לבטרים 500 R מייבש הכביסה בעל התכונות הייחודיות

- 5-5 ק"ג כבסים
- תכנית מיוחדת - בלחצן נפרד - לאריגים רגישים.
- תוף משובש בשני כוונים; קדימה ואחורה, מונע ערבוב וקריטות הכבסים.
- תכנית קצרה לכמות כבסים קטנה.
- לחצן מיוחד לפתיחת הדלת, עוצר אוטומטית התוף.
- גרלים ניתנות לכוון והתאמה ליצפה.

שרות ואחריות
AEG
אויס EY 15

חברת אכיות!
להשיג רק בחנויות המובחרות.

הכזה מן האצל

מאיר ריפס. בעיקבות יוסי

לאבד ילד • מאיר ריפס, שכל את בנו יוסי, 18, בתאונת דרכים
• בעיקבות האסון כתב את הספר, "בן - יומנו של אבא" •
בארץ כמו שלנו שבה קוברים הורים כה רבים את ילדיהם
שנהרגו בתאונות דרכים, הספר האישי מאוד הוא מיסמך
שנועד לזעזע אותנו מאדישות • הוא מתחבט בשאלות
קיומיות, פילוסופיות, ביחסה של החברה למשפחות שכולות,
ביחסים ביןמשפחתיים אחרי אסון כזה שמטלטל את כולם,
ובהתמודדות אישית של אדם שצריך לקום מתוך הריסות
מאת עמליה ארגמן-ברטע

צילומים: זום 77



מאיר ריפס
יש בית דרך
הימים
והיחלשות
ככל

בעניין תרתי, כותב מאיר ריפס
כיוונו ב"ג ניסן תשמ"ד, כחמישה
חודשים אחרי האסון. וכיזני לא
ייתכן כי כבר הייתי מוסס
מלהתפלל, אך היות שעלי לומר
קריש, אני אעשה זאת גם כלי חבנה.
כבונה. הלוא היה חברי חסכו... ככל
סרם אבינה מה חקשר בין קריש
לנפטר... בכל קריש יוסי אימי, ומי
יודע, אולי אני כבר אומר קריש גם
עלי, לפי שעה אין לי בן שיאמר
קריש אחרי... לא שאפסיק להאמין
אמונה זו דבר עמוק ולא מובן,
כברא שאין אפשרות להפסיק
להאמין מתאום, אך אפשר להפסיק
עם כל הטקסים הדתיים, אפשר גם
לכעוס על הקניין... אלמלא הייתי
מאמין, לא היה לי על מי לכעוס או
לשאול שאלות.

מסת ושמ"ד אני עדיין מקפיד
מאד בנושא תפילות. איני שלם
עם מעשי, תולד לבית-הכנסת ללא
חשק קיבלתי על עצמי לומר קריש
לקום בבוקר מדי יום בחשך ורבע,
כל השנה ואני תקוה כי אעמוד בזה.
לפני כבודי מדי יום בחשך ורבע,
עבורי זו משימה קשה, במיוחד עתה
במצב. חלומי הוא מתי כבר אוכל
לקום בעשר. אני יכול לעשות זאת
על התנהגותי אליה... חיים ממש אוכל
שאיני עושה זאת למען יוסי, אני
מאמין בזה. אני חיות ויש לי ספק קל,
מסכים זה המעט שנותר לי לעשות.
ייתכן מאוד שאני עושה כזה או
למעני, קוראים כל זה מעסיק אותי...

(המשך בעמ' 23)

איני כועס עליו. איך אסביר זאת?
אולי קושי-חשים, אולי טיפוסים,
אולי אני רואה בו רק שליח. שלא
נתן בראיון זה ודאי, לולא כן לא
הייתה תאונה. ודאי שלא עשה זאת
אישית של אדם לקום מתוך חרדות,
כאשר לכאורה, אין לו כבר שום
סיבה לכך. השאלות נוקטות עוד
יותר, בכלל העובדה שמאיר ריפס
הוא יהודי דתי ומאמין, חלק גדול
מחייו הוא מוקדש ליחסים שבין
אדם לבוראו, ל"התחשבות" עם
ריבונות של יצורים, להיטלטלות בין
העמקת האמונה לבין חרדות
כפית. ותחשיבה זוה, כולת, היא
לעיתים קרובות אכזרית מבחינה.

מאיר ריפס כתב את הספר בחדר
של יוסי בנן, על כיסאו ומכתבתו,
כשמיטתו נותרה האביון שלו
והתמונות שלו, בדיוק כפי
שהאירוס לפני שעות את הבית
באחרי-צהריים של חורף דצמבר
1984, לטול עם חברים שממנו לא
שב. הכתיבה על "שולחן הבן" היא
עבוד האב. מעין מילוי מישאלת,
ואולי אפילו משמו אני כותב. בין
על כיסאו ודברים הדרגתיים... בין
החברים הריקים והמוקשים את הבית
שבשכונת בית-הדגן, באים גם אליו
שדיו עם יוסי ברכב באת האמונה
גם חברי חסכו, שנתן, גם אביו ובני
מישפחתו התאריכים:
"בעניין זה אני יודע, האם אני
זה היה נותן לי, ומה זה היה נותן
לידוע?"

החשד מביא עלי גם משכר

בהתחשבות נצחיות ובשאלות
קיומיות, פילוסופיות, ביחסה של
החברה למשפחות שכולות, ביחסים
בתוך המשפחה אחרי אסון שכזה
שמטלטל את כולם, ובהתמודדות
אישית של אדם לקום מתוך חרדות,
כאשר לכאורה, אין לו כבר שום
סיבה לכך. השאלות נוקטות עוד
יותר, בכלל העובדה שמאיר ריפס
הוא יהודי דתי ומאמין, חלק גדול
מחייו הוא מוקדש ליחסים שבין
אדם לבוראו, ל"התחשבות" עם
ריבונות של יצורים, להיטלטלות בין
העמקת האמונה לבין חרדות
כפית. ותחשיבה זוה, כולת, היא
לעיתים קרובות אכזרית מבחינה.

מאיר ריפס כתב את הספר בחדר
של יוסי בנן, על כיסאו ומכתבתו,
כשמיטתו נותרה האביון שלו
והתמונות שלו, בדיוק כפי
שהאירוס לפני שעות את הבית
באחרי-צהריים של חורף דצמבר
1984, לטול עם חברים שממנו לא
שב. הכתיבה על "שולחן הבן" היא
עבוד האב. מעין מילוי מישאלת,
ואולי אפילו משמו אני כותב. בין
על כיסאו ודברים הדרגתיים... בין
החברים הריקים והמוקשים את הבית
שבשכונת בית-הדגן, באים גם אליו
שדיו עם יוסי ברכב באת האמונה
גם חברי חסכו, שנתן, גם אביו ובני
מישפחתו התאריכים:
"בעניין זה אני יודע, האם אני
זה היה נותן לי, ומה זה היה נותן
לידוע?"

מאיר ריפס כתב את הספר בחדר
של יוסי בנן, על כיסאו ומכתבתו,
כשמיטתו נותרה האביון שלו
והתמונות שלו, בדיוק כפי
שהאירוס לפני שעות את הבית
באחרי-צהריים של חורף דצמבר
1984, לטול עם חברים שממנו לא
שב. הכתיבה על "שולחן הבן" היא
עבוד האב. מעין מילוי מישאלת,
ואולי אפילו משמו אני כותב. בין
על כיסאו ודברים הדרגתיים... בין
החברים הריקים והמוקשים את הבית
שבשכונת בית-הדגן, באים גם אליו
שדיו עם יוסי ברכב באת האמונה
גם חברי חסכו, שנתן, גם אביו ובני
מישפחתו התאריכים:
"בעניין זה אני יודע, האם אני
זה היה נותן לי, ומה זה היה נותן
לידוע?"

החשד מביא עלי גם משכר

ייכנסו אל חלב. רובו של העולם
בנוי מאנשים בינוניים... אחד
האסונות של תקופתנו הוא, שאנשים
לא מודעים לאסון... כעולם חרוב
מסגנים נגרר הצבת טילים
גרעיניים... לן מחבל בורר חיה
מפצלת לחורף המדינה, אילו
אמצעים ואילו תפקידים היו

מאיר ריפס כתב את
הספר כולו בחדר של
יוסי בנן. על כיסאו
ומכתבתו, כשמיטתו
נותרה האביון שלו
והתמונות שלו, בדיוק
כפי שהאירוס לפני
שעות את הבית לטוול
עם חברים

מאיר ריפס כתב את הספר בחדר
של יוסי בנן, על כיסאו ומכתבתו,
כשמיטתו נותרה האביון שלו
והתמונות שלו, בדיוק כפי
שהאירוס לפני שעות את הבית
באחרי-צהריים של חורף דצמבר
1984, לטול עם חברים שממנו לא
שב. הכתיבה על "שולחן הבן" היא
עבוד האב. מעין מילוי מישאלת,
ואולי אפילו משמו אני כותב. בין
על כיסאו ודברים הדרגתיים... בין
החברים הריקים והמוקשים את הבית
שבשכונת בית-הדגן, באים גם אליו
שדיו עם יוסי ברכב באת האמונה
גם חברי חסכו, שנתן, גם אביו ובני
מישפחתו התאריכים:
"בעניין זה אני יודע, האם אני
זה היה נותן לי, ומה זה היה נותן
לידוע?"

החשד מביא עלי גם משכר

ל
פתע מתאום, במכה
אחת, חרב עולמך.
הכל השתנה והשת
בש. רק לפני מיספר
דקות הכל נראה אחרת.
הוכחות. חיי חלומות. הכל נגזר כלא
היה. עוד הערב יצאנו לביקור
משפחתי, והיה לך טוב, לשחות היה
נרמה כך. בחוריי הביתה הגיעתי
הרדעה המרה. צילצול בולט. מי זה
יכול להיות בשעה כזאת. בוודאי
הברים. שנים אנתנו נוהגים להישגש
במכונית לערב סופגניות. אני הערב
קבענו להישגש, וסוכים שנאחר.
כוודאי באו לכר מדוע טרם הגענו.
בסת הבית ניצבו סקר מישטרה
ורופא. הם בישרונו שבננו נמצע
במאונת-דרכים. לא הבינוני בדיוק
מה שנאמר לי. מיר שאלתי העורנו
חין נעניתי שהוא מצוע קשה מאוד.
שאלתי שוב: העורנו חין ושוב
נעניתי שהוא מצוע קשה מאוד
מאד. בתנאים אחרים אולי יכולתי
לקלוש שכבר קרה הרגע מכל, אך
כיצר יכול אב להתחיל לקלוש כי
ננו האוהב איננו... אני, שכל חיי
פלתי מבכי, בביתי בילד, אחתי
שמעה את בכי ויצאה אלינו.
מתחילה לא הבינה כלל מה קורה.
מה מביאם אלינו, ומה קרה לי? איך
בדיוק ומת אמרו לה איני זוכר, איך
היא מורצת בכי מר. עולמנו חרב
ואנו חסרי אונים. נכנסנו הביתה.
קיבלנו כדור להרדעה. הרבה ממה
שהתרחש בדקות מרות אלה איני
זוכר. השקר ביקש שאצטרף אליו
לראות את בני, אנו טרם יודעים מה
קרה. העורנו חין.

כשהביא אלי מי שהביא את
הספר בן - יומנו של אבא, אחתי
המתחיל כשרות אלה, שאלתי אם
אין בליבי רחמים עלי. ידעתי שפיר
לי מפע ארוך וכואב בתוך המילים
האלו שיוצאות מלבי ותקריבם. "זה
השב, אמר מי שאמר, "מיסמך כזה,
הוא או בארץ כמו שלנו, שבה
קוברים הורים כה רבים את ילדיהם
שנהרגו בתאונות דרכים, צריך לכוון
ל"רעית הציבור".

זה היה בדיוק באותו יום, שבו
נכר כבודותיהם של השעת הנערים
והנערות מקיבוץ המציבה
למרות שרביית לכרות, לא
הנחתי את הספר מירי. כשסיימתי
את קריאתו, התבסס, לצורך הכנת
המכתב, שאמרו שנים אל פנים את
מאיר ריפס, האב שכתב את
יומנו-השכול הזה והחליט להוציא
לאור, גם את האם חנה, וארבע
האחיות, בביתם שבירושלים.

אכל לא נסעתי. הגעתי קרוב.
את המשימה שנבטעה לערב. שבת
נחמתי אחרי-צהריים, בטרם כניסת
השבת, כשילתי ברצון האחרון.
בספר זה נאמרה באיש הצעיר
והמתח, מורה בבית-הספר התיכון
בבית-הספר תל אביב, למעשה, באתי
רק לומר לו שאין לי כעצם מה
לשפוט אותו. הכל נמצא בין מאה
והמשיש עמודי הספר שלו. מה
לומר לו - וראי שאין לי.

מציאתו החיצונית של ספר זה,
אשר לטעות, על הכריכה מצויר
גרינשם שטיפות החלל שלו
נשירות, ומכירות דמעות. הוא
נראה כחברתי-יכירן. וחברתי-הנצחה
הנצחה פרטית, שלא גורעה אולי
להניע אל מדפי תנויות הספרים.
אמנות המילים חזו אכן מקורה
במצוקה אישית, של אדם לא מוכר
שקרה לו אסון. היא נועדה בראש
והרשונה להיות ערוץ של
המפיקות מן הכאב והמצוקה
האישיותיים הללו, להוכיח ולאכזר
את יוסי שנקט בטרם מלאו לו 18.
בן אחר של אבא אחר.

אכל כנראה הסופית של תרבה
למעלה מזה. "בן" הוא מיסמך
אנונימי ממש. הוא נוגע בדברים
שיאמרו מתחבר האדם עם עצמו או
עם וולת, גם עם אלוהיו, רק
משישיות התהליקיות שלו.
בדוריי-הדוריי. לו ידע מאיר ריפס
בדאית תוך כתיבה שהדברים
יזאו אור, ספק אם היה כותב מה
שכתב. הוא לא ידע. רק את-הכריז
חלילי. אני מודע לכך שאיני
סופר, כשריכזל אדם בינוני, אך
אולי דברים היוצאים מן חלב גם

כי מצא את עצמו עוסק

מבצע מוצרי ג'ונסון לשנה החדשה

ג'ונסון - מוצרי איכות לניקוי והברקה

מוצרי תנורים

קליטה
מסיר שומן כבד, הטוב ביותר גם כאשר התכשירים האחרים לא עובדים, כולל שומנים שהתייבשו ושאריות שרופות. נטף בקלות. רוחני ושובר על עור הדידים. מתאים לתנור, אפיה, כיריים, גז, תבניות אפיה, סירים ועוד.

במקום 5.82
רק 4.45 ש"ח

מוצרי אוויר

גלייד מוצק
מסיר אוויר ריחני מוצק. ממין ריח נעים במשך שבועות וסופג את ריחות הבית. לשימוש בחדרי אמבטיה, שרתים, מטבח, וחדרים עם חיות בית.

במקום 3.94
רק 2.73 ש"ח

מוצרי אוויר

גלייד מוצק
מסיר אוויר ריחני מוצק. ממין ריח נעים במשך שבועות וסופג את ריחות הבית. לשימוש בחדרי אמבטיה, שרתים, מטבח, וחדרים עם חיות בית.

במקום 3.94
רק 2.73 ש"ח

מוצרי אוויר

גלייד מוצק
מסיר אוויר ריחני מוצק. ממין ריח נעים במשך שבועות וסופג את ריחות הבית. לשימוש בחדרי אמבטיה, שרתים, מטבח, וחדרים עם חיות בית.

במקום 3.94
רק 2.73 ש"ח

Johnson's Wax

מוצרי הניקוי וההברקה הנמכרים ביותר בארצה

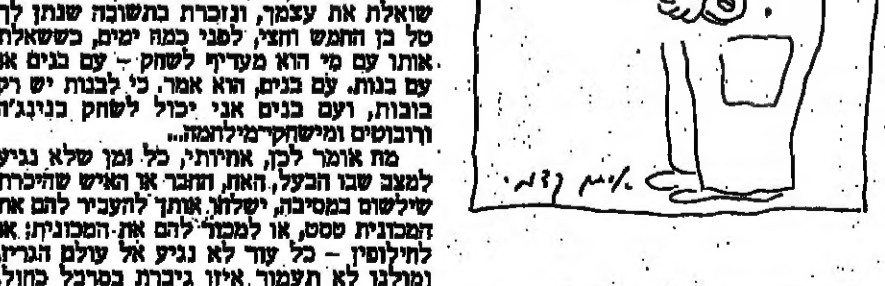
יבוא-דגור בע"מ. שיווק-ברק אפצ'ים בע"מ. רח' אפנל 17, פתח תקוה. טל' 9233273/4

שנותיהם הוולדניות רשנות. למה להן מותר
מטבול מיתה בשמךרית, ופניהם רכים וטוחקים
מו בצק מרודן בחלמון ביצה. ולמה אצלן זה
חז?

את התשובה הזאת שמעתי מפיו של חבר המיינסר של צעמנו, וכמו מרביצי הוצאות מוצא את עצמנו לדעו מאחורי כפי שצוית, וברגעים אחרים חש כלמי התחמך בוו וסלידה, שיתלחמנו על אנשים יוצרים בן התחלתה וקומו להתחמט על יאוש ובינו, משלה

ה'אומרו שיש 50 אחוז ג'ושים באוכלוסייה. יכול להיות שהם נכונים, מקצתם נכונים, חלקם לא. ונראה שה'אומרו מנסה להעביר את המסר הזה בצורה של תהיזוב. מנסה להעביר את המסר הזה בצורה של תהיזוב. מנסה להעביר את המסר הזה בצורה של תהיזוב.

למה כשהייתי קטנה נהגו לי לשחק במוכותי את



ידיעות אחרונות **עמוד 1**

[illegible]

התורה והנביאים

**פשוט
וטעים**

מלון ודג בשמנת

המצורבים: מלון קטון מעט חם, הוחבר
לצורתו 100 גרם מילה בולט, מביטל החוד
רובידת חודים בעלי שומת חולות, במת
דושת נעט קצרה, בבטלי נעט לעיתים.
חודים חם, חולות, מחברית את חרעיתם.
קורם כדורים במשך חודים בעדת כפת
כדורית, או קורם חולות לקביות קטנות.
במסבים מקור למשך 30 דקות.
חם מעט חם חודים חולות 6 ל
חודי נחש שקורם, מסבית את כדור
חולות, מחמיץ שחטבת, תחתית חלל, שמים
את חולות יחד חולות, כקורם, במסבים
את חולות על חולות, במסבים, קטרת
וחודים במת קטות, מחולקת את חולותיות
במסבים.
מחולקת כל נחש, מבטלי נעט חולותים.
(מקור 4)

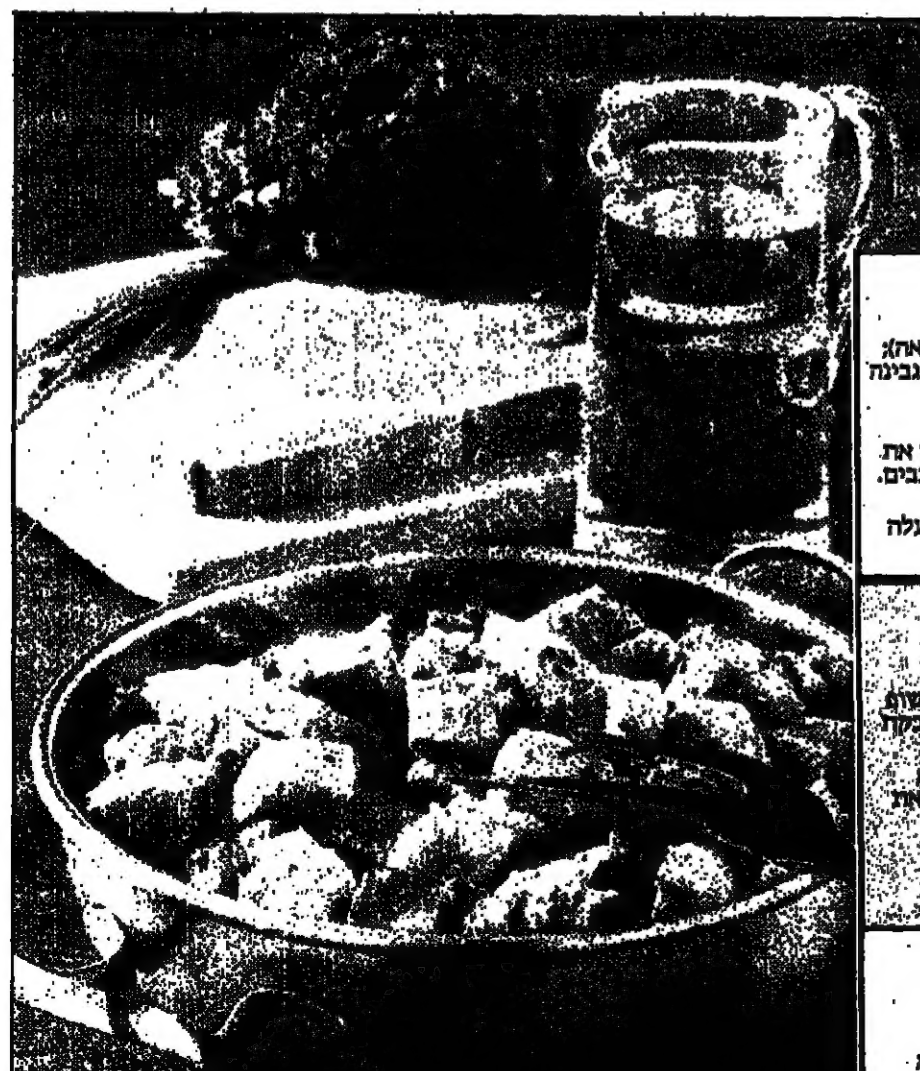


אורירי גבִינָה

לפי החוקה, מחסימי את חשמן. בוטלים כפיו מהחוקה
לפי חשמן, בוטלים עד ישיבה: החבים עם אחת בכתב
החוקה, בוטלים כפיו מהחוקה, ומסוגלים על מבטאיה.
מגישים מיד, ככתב ראשונה חוקה, או כליו להשקאות.
לחשמה, מבטאים על קטש ומקפאים, אורזים במיכל אטום,
סוגרים ומקפאים, לחשמה, שחשים בטמפרטורה והודו למשך
שנים, ומחסימי כנורו כחם במשך כ-10 דקות.
(בערך 16 חודשים)

[illegible]

קוֹסֵר, זִמְנִים לְיִדְדֵיכֶם



קדירת שמפיניון

המצרנים: 500 גרם מוטריות שמפיון; 3 כפות שמן; 2 כפות מרגרינה בטעם חמאה (או חמאה); 2 שקיות 2 כ"ס סטון; 2½ כוסות חלב ביצה; 40 גרמים קורנפלו; מלח ופלפל לבן; ¼ כ"ס גבינה גרובה מגורדת.

שיטתם: את המרגרינה מבירים ב-10 דקות. מוסיפים למרסק דקות, ומניחים במסננת. מוסיפים את השמן המצויב בדולח. מוסיפים את המוטריות, ומטעים עד שנוכחתי מוטריות את המרחץ. מניחים לקרר הדולח. מוסיפים שמן, חלב, קורנפלו וביצה. מתבלים ומערבבים. מניחים חצי מכמות הגבינה ומערבבים שוב.

מוטעים: כלי אחיזה מרגרינה או בחמאה. יוצקים לכלי את הערעורת המוטריות, וזוררים מעלה את שארית המרגרינה. אופים בתנן 45-50 דקות.

קאסרוול לצמחונים

[illegible]

אורז, שעועית ובצל בקדירה

[illegible]

מוסף. זמנים מורדנים

המחינה הגזעית ביותר



תלמה

טעים תלמה תמיד תלמה

טחינה אמיתית ביותר: טחונה באבני ריחיים.
שומשום טהור, טעם מזרחי גזעי ביותר, ונקי, ונוח.
ועכשיו — ב-20% הנחה, בכל הרשתות והחנויות.

יום חניכה, ר' באלול תשמ"ז -- 10.9.1986



חדש בחול-אביב

TAKE AWAY

בית לחיבים

אוכל בלתי חזיל * לקחת הביתה
אוכל מתמחים בבישוי

קניסטרונג לארטרונים קטנים
מ"מ אונשים ומעלה

אמן במידל 152, ח"א טל. 03-459598

[illegible][illegible]

א לפי דוסיא, מכל התחומים, מבחינים העובד והיוצא תחת קורת-גג אחת, הוראה מהמנהל והקצאה מקצועית ומתאפיינת או יחסיית בכל ימות השנה. ב-1200' הדואות, הציגו 13' אולם של מלון "המלון", הם יציגו את תחרימיהם האחרונים במחקר ובנטייה הרמאית בארץ, כל זאת נטישה. שבו הדואות בישראל, המגורן על-ידי והתחדדות הרואית וספר וספר.

מחקרים רבים שיוצגו כנס, חושר סוסם בבואת העובד, במכניע על הלימתיים של הליחצים השונים. סוסם תחת העובד, על מצב הרואית, הליחצים יכילו תחת הליחצים המסיר בעזת כסיות, בעיות במי שיוצאין או ליחצים הקשורים באופן שיר לעבודת עממא, ליחצים הנרתיים וליחצים השוככות של ליחצים אלה וליחצים הנחשט במשורר תברואית, כלומר מהלחית, או במכניע תביספוד של העובד.

יחזק מנגדורו, מהמכון לביטחון העבר ושקטנו שליו ביה"ב. ברת הוויסטיירי כרונה, מצג ככס את החיפ, לטכנית עורה לעובר, במטרת סדרות מסייעת אנשי המבחן סדרות להתמדרר עכ עניות בעבודה והמצבה לת מסיג לו כלם מעשים להתמדרר עכ לחצים שונים, וזאת על-ידי אימוץ גיה מציאותי ויפלה שיתרון הבניות. לרבי הוקר מנגדורו, לת אלל שהתחלתי סדרות שיתר לטובה, וזו שות ופוליס ויתר כמבס, גמט שסוק העבר, שיתר את מצבם ודניש, המצודה לנגרל את השלכות והחליט עכ לחצים בעבודה. הוא לחצים בעבודה מליכס, לחקיקה, וא להיגד אריו מליכס מחנך לילדיו עברה באוניברסיטת תל-אביב, מרות ככס ע מחקר שרר לביטחן החצים המכתיבים, שכן חמית סגני לחצים בעבודה, המציאות את עוברי ההוראה מהתהפך התימוכים, לבח שחוקי תלנות סמסאית, וסוויטנדרדן בעבודה, שהתחנך במסר 400:

[illegible]

ידיעות ואחרונות **עמוד 19**

תשמי"זהב ויהלומים בסטודיו לתכשיטים



סטודיו לתכשיטים
 רשת ארצית לתכשיטים זהב ויהלומים
 עיצוב אישי דגל

שנה חדשה - סיבה נהדרת להתחדש
 בסטודיו לתכשיטים, עם תכשיטים זהב ויהלומים בעיצוב המקורי של איציק דגל.
 בואו לעצב את עצמך בזכות רשת הסטודיו לתכשיטים הקרובה אליך.
 כל תכשיט הזהב והיהלומים של הסטודיו תוצרת דגל.

רשימת נציגים
 תל אביב: 14 סניפים
 חיפה: 1 סניף
 ירושלים: 1 סניף
 ניו יורק: 1 סניף
 פריז: 1 סניף
 לונדון: 1 סניף
 ברלין: 1 סניף
 מינכן: 1 סניף
 וינה: 1 סניף
 ז'נבה: 1 סניף
 פראג: 1 סניף
 בודפשט: 1 סניף
 בוקרשט: 1 סניף
 סופיה: 1 סניף
 בלגרד: 1 סניף
 בודאפה: 1 סניף
 בודאפה: 1 סניף
 בודאפה: 1 סניף

אוצרות המלך פארוק עושלת

מאת יעקב למדן

הכלכלה המצרית ומילחמה בשחיתות. שלא כקודמיה הוא גם אינו מעלים ומשכיח את תרומתה של שושלת מוחמד עלי לפיתוחה ולשינויה של מצרים בשעתו, ובעיקר תרומתו של אבי השושלת, מוחמד עלי עצמו. וכך, בניגוד ל-55 השנים הראשונות של המהפכה במצרים, מזכירה עתה תקופת המלוכה לא רק בהקשרים שליליים. יש אף הטוענים שהמצרים מתגעגעים לימי המלוכה. יש להניח כי המגמה שלא לטשטש או למחוק את הימים שקדמו לשנת 1952 היא שעמדה מאחורי החלטתו של הנשיא מובארק להקים באלכסנדריה של מדיאון, שבו תצוגה מרהיבה של אוצרותיו של המלך פארוק, ושל המלכים והנסיכים שקדמו לו, מאז תחילת המאה ה-19. במוזיאון המפואר, שנחנך בימים אלה בלב עיר הנמל היפה אלכסנדריה, מוצגים לראווה כ-4000 פריטים יקרי ערך, שהיו שייכים למלכי מצרים.



מתנת נישואין לפארוק ולרעייתו הראשונה, פארידה: מערכת לקפה עם מסכת מוות מוחבת

אורך 34 שנות המהפכה הביא את המצרים, בעקבות עשה השלי-סון ממלכת מצרים וממשיך להשכיח מלב העם את ימי המלוכה של שושלת מוחמד עלי. העלמה במצרים כ-150 שנה. אחרון המלכים של שושלת זו היה פארוק, מלך מצרים, נגדו ממצרים בפרוץ המהפכה הקצינים של נאצר ביולי 1952.

בארמון מפואר בעיר הקיט אלכסנדריה. מצרים, נחנך בימים אלה מוזיאון מיוחד במינו • התצוגה כוללת כ-4000 תכשיטים וחפצי ערך. שהיו שייכים למלכי מצרים משושלת מוחמד עלי. מאז תחילת המאה ה-19 • תמצאו שם עושר מעולם אחר. החל בדעשן מלכותי עשוי פלאטינה משוכצת יהלומים, אשר שיעשע את המלך פארוק בילדותו, דרך קופסת הטבק של המלך מוחמד עלי ובה 440 יהלומים, ועד לכתר הזהב • אחרי שנים רבות של המסצות מצד המהפכה הנאצרית, עושלת מוחמד עלי שוב. איך במצרים

היווצרות שיכבה חדשה של עשירים ומתעשרים מאנשי המישור החריש. כל זאת ללא שינוי משמעותי במצבם של הפלוגות והלוחמים. גם תקופתו של מנארה אינה נחשבת חיונה באור חיובי במיוחד. הוא מאשים בכך שהנהיג ליברליזם כלכלי ופתיחות כלפי המערב, שאיפשרו צמיחת שיכבה גדולה של אוורסטונים, פורטקציונרים, מיליטרים ומשפחות. אומנם הוא איש לוחטו שני הישגים גדולים מלוחמת אוקספורד, והחזרת סניג' ליד מצרים על ידי תחילה על תחום שלום עם ישראל. הוא אף חזיר את הממשלה ואת שילטון המפלגות, כולל ממשלות המישור הישן, אולם לוחטו ברשמת שקיעתה של מצרים כחוב היצוני כבר של כ-22 מיליארד דולר. גם לגבי מישורו של מובארק הריעות חלוקות. הוא עושה מאמץ ניכר כדי לשמר את מצבה הכלכלי והחברתי של מצרים, אך עמדות הפתיחה שלו חזקו, ופתיחותה ירדה מקומה. בפרוץ בעיותיה המוגזגות של ארצו אינם מאפשרים לו מרחב יחסית גדול. לוחטו יירשם ביסוס הדמוקרטיה וחמש הכעת הריעה, שיטול בבעיות תשתית של

מכונת כביסה אלקטרונית LAVAMAT 505 N עם 15 שנות בטוח שרות

לבמט 505 N - מכונת הכביסה במחיר המפתיע ביותר בשוק הישראלי.
 מוקד ומחיר של טובי המקצוענים במפעלי A.M.A. - גרמניה, תביא לנחלת מכונת הכביסה האלקטרונית שאין דומת לה.
 בזכות הטכנולוגיה המתקדמת, מופעלת המכונת האלקטרונית ע"י כרטיסים אלקטרוניים, ויש בה רק 2-3 ממשקרי החלקים במכונת רגילה, לכן, היא אמיתית יותר וקלה באפסול והשירות לשנים רבות.
 אלקטרונית של A.M.A. מבטוחות 15 שנות בטוח שרות ע"י Evis, למרות שחורף מוחבי 6 שנים בלבד!!!
 האלקטרונית של A.M.A., הוותיקה והחדשה הטקסטיל האחרונים, ויש בה תכונות מיוחדות לצביע לאריות עדינים. חלק שקט וחסינות יותר ויש בה תכונות מיוחדות לחיסכון בחשמל ובמים.
 חתוך 48 ליטר, 6-5 ק"מ, חדר גנטי חריטום ועשויים מרדסון וחפץ החירטון מופרד 3-5 שבת של אבן וצנא אמאיי. המטבח העליון מתפרק לשם התאמה לריהוט (BUILT IN) משהו יש בישראל רק 2 סוגים של מכונות כביסה. האלקטרונית של A.M.A. - וכל השאר - שרות ואחריות Evis

مركز الأصل

(המשך מעמ' 21)

גם לצאצאיו הישירים מקום של כבוד במזמור. הן לבנו איברהים ולנכדיו, ששואג את התואר חז"ר, אימאמעלי ותאופים, והן למלכים מואד ופארוק, האחוזים בשושלת. רבים מהתבססים שייכים לנשותיהם של שליטים אלה. אולם האופי הגדול ביותר שייך למלך האחרון בשושלת, פארוק, לנשותיו ולבנותיו, החל ברעשן המלכות ששיעשע את הנסיך החשוף פארוק בהיותו תינוק בעריסו, העשו

ענה המייביט אותי לעבדו יחד
לשקוע, כל אשתי אינא שטוב.
בנראה שחכמה היא חזקה, הלחאי
שייהי לא אשתי ואך היתה
שנכנעת לשון צדונה, אך בנאותה
אב צדונה, היתריתה.

ס"ו סבתא ישרנה ראשון של
אורש וסבתא אדיר שרגה של לבנו תא
חבאנו חיים. לא במקום יוסי, לינוס
אלי חתלני, אולי לזכרה. ממשית:
חוליה בנפרשות, מה בנראלי:
גנה, במאמר המסוק וחיא במחורת
עלתה כתבה. ודגשה נפלאה לחוש
מעט את נכותה, את נכותה. ניצן

קסן, בן דוד לבני.
ברך חור ליני.
מאיר ריסטו: גרשמיא לחוב מיוח.
נשפע גרברייח. חוג לשחייה.
החלמתי בבליי ללמוד שחייה.
מסיבת אגת ויחידה: ללכודו יסל.
יסי. אני מנסה חקתור. איני יכול
לשכות כידו יוסי שחל כד במי,
קיפן וציל. אני מנסה ללכת
בעקבותיו... לן פעם שעלי ללכת
לישעור שחייה דן טיוס. הרבה יותר
גרוע ממה שחיה עלי ללכת
לביית-כנסת להבדיל. עני מצחק
היה שחור עוד ארץ לשחור.

יוסי
נשאר מה. עלי להמשיך, איזה אבסורד, הלאו יוכילי לבכות איני יכול. אין בר דמעות אני מצופ עור אבן אל האבנים הרבות על המצבת ומוטע לרובם.
קצוץ כאותו מה. כחודש ניסו, כתב להשועה מאיר ריטש ביומנו, ד"ר, ברוס, ואולי החשוב בימנו, שחייתי רוצה בו בכל מאודי, זה להביא ילד נוסף להיטם. אם לא

במקום יליד, למחות לזכרו. ירדו לי ואף אסתר חוהר על ידי מיסטר מעמים, שאת יוסי לא נחזיר. אני רוצה ליד גוסט, ויכולה להיות הנצחה אחרת, במחשבה מעמיקה אני כלל לא משוכנע שזה מעשה נכון, ובמיוחד תחתיו. זה מעין ההגדרות בגורל... יסתייח להעביר לעתיד, מה לא היינו עושים לי יכולנו להצילו. הכל היינו עושים. אז אם יש כוונה להחזיר להבאי לי לעולם, כיוון לעולם, איך אפשר שלא עשינו זאת?

י"ח אדרה נחמה סמנה יש לי

בעיקב

(המשך מעמוד 7)

בזמן פנאי חושבים פחות, כלילה ודברים עייפות מהר יותר. אישית נהגתי למסוקה, שבם אם אבא שלי הולך חזרה וזה כליל, זה המצב! זאת היה גאון העולם. יש זה דרך חיים ופיתרונות לכל. ובעת הלאה משום. אדם לא יכול לעולם לא מתפלל רק בתנאי שיהיה חי. טוב, משהו שרץ לי אילו יל

להתחלל. חיבלו בני העושה תנאים
עם הקדושה ראו לא... עם כל
עם חובקו, קשה שלא להתחלל
מדרש על מאמרים באמונה.
ליר קבר הון, חצי שנה אחרי:
אני אומר מרקי תחילים. הרעשתי
אני וקום להמלית. אני הוא וירע
שוקוק להמלית. האם הוא וירע
אני נישב למפוד
בוססים, הלוואי שני מה
אם, סכא, סכא, סכא, סכא,
שמן שקרא על שם אבי. אני חוזר
לירע ונמרד, הלוואי עלי להמשיך
הנרעויות הנורא שחיותי. הנרעויות

(המשך מעמ' 19)

חשיבות בתהליך הריפוי
הפסיכותראפי והשיקום של
סגעי"מח.

אין זה סוד, ששכיחות התקפילב בקרב הדתיים לעומת החילוניים היא נמוכה יותר, והחוקרים רבים מחקשים לעמוד על התופעה. חוקרים במרכז הרפואי "הרס" בירושלים, בשיתוף עם האוניברסיטה העברית, חקרו את רמות השומנים בדם אצל צעירים דתיים לעומת חילוניים. הם גילו מימצאים מדהימים, שאין להם עדיין הסבר.

נלקחו רגימות דם אצל 673 צעירים בני 17,18, חלקם דתיים וחלקם חילוניים, כולם ירושלמיים. רמת התסכול וההרגעות בצעירים הייתה נמוכה יותר אצל הצעירים החילוניים, בהשוואה לדתיים, ללא הבדל מצא, מין, מעמד חברתי, אזור, כלכלי, מישקל. אלא היה קשר בין דת וסוגי מישקל אצל הצעירים, כדון שומני דתיים חילוניים, אנב, רומא ביח"ח וירוקת תל"ח, ומבולי תל"ח באשכולות ובתל-השומר, מצגייע בעדה השמארה ושכרי הבלסטרול הנמוכים. העולים נמצאו רוקק בקרבם... העולים מתפרזים, אולי משום שותי יחידה גמנית יחידות, תחתונתו כיום לזרין עממם, דלא נחשול לתרבותיות אחרות, משום שמבונם עשיר בריקות וזל כמות מן מהי.

ואם מחלות כליידם כליילים
ועורקילב סתמים שכיחות מאוד
בישראל לעומת ירידה של 34 אחוז
במחלות מתקסילב בארה"ב - גראה
שמשוה ערין לא בסדר בתוונה שלנו.
כך יטענו בכנס ר"ד. קאופמן וא.
רשף, מנהלת התזונה במשרד
הבריאות, ומהיקף הרפואה בירושלים.

שני הומואים יהודי שמואל מאזי מונות
מהשנים 1959/60 עד שנת 1983/84,
המסוממים מדי שנה בהצבעות
השנים תאלה חלה ישראל, התברר, שכי
המסוממים הארגאיה לבוסו (1 אחוז)
בצירכת שומן, ועליה של 12.5 אחוז
בצירכת החלבונים. במקביל של
ידיה בכמות החממיות ודירכונן,
חלה גם עליה בצירכת הכולסטרול
בפרטים הישראליים. סיבה זו הוא
תנאש של עליה באספקת בשירי
וכשו, תוצרת חלב ובוסתים, ועליה
באספקת שומן מאכל צמחי. גם
השפחת חלה ידיה בצירכת דגנים
ולחם.

רפואי. הבינו ליינונשטיין" חקרו גנוש השתתפו במחלוקות האם חולים שמסובלים מהחללות מוחיות קשות מסובלים בכלל לחלום לחלום בעולם הזה, ודעות מתקיימות שבעד לחזור והצפייה המוחית, קיימות אצל החלולים המוחיים. הבית ליינונשטיין בדרך האם בכישה של פגועי מוח יש תהליך של תהליכי, והוא של מן השערה על חיים העומדים על החלולים. דראיני 20 חולים נשואים, ששותרו מהאשפוז שלהם שנה קודם לכן לפחות. בניחוח חלוצי במיוחד.

התברר, כי שכירות החלומות כשלב מאוחר זה שלאחר הפציעה, יהיה רומם לשכירות החלימה שהפציעה. לאורך התהליך המיידי לאחר התאונה לא היה תוספתה על תדירות החלימה. החולים וידיהם, לעומת זאת, על שינוי בתוכן החלומות. יהיה עליהם בחלומות בעלי תכנים טראומטיים מאיימים, וידיהם משמעותית בחלומות בעלי תכנים מניחים. לכן, טוענים החוקרים, נדרשת

לְצִינְקוֹלֹגְיָה

ורעלתו תריון, אצל 3.5 אחוז מה
לידת תומיץ ריבום שקל לידה
הלידה, שחייוה אצל הסוכר
התקויה לאחר לידת תומיץ.
בין הנדלוגים קרין קיי
מה מפרקת, האם לימים לידה
תומיץ לידה סבועת, אם לבנות
שיר לידתו לידה, במידה אם
תאום אצל נמצא במצב עכו,
רומי בידה, קלד, מידות
שאם אין מידות מוסמכת,
יש גורמים שגם שגם
עכו, תאר סיבה תוראה ליד
תום שיר לידה.
בית, קלד, מוסמכת
דרס, מצב הלידות של 39
גורם תומיץ במצב ראשית,
במחשבת אלו של תומיץ ש
בית במצב ראשית, לא היה
שיר הליד בעל האם, במספר
לידות הליד בגיל התרין
הלידה, ותומיץ לידה, מב
דר, בקבוצת תומיץ במצב
עכו, היה שיר בית לידה
מישק לידה מבן (1,500, גרם)
הרומת תומיץ תחת מידות
לידה, לידת האם, שיר הליד
תום הסמיים היה 7.7 אחוז, אצל
תומיץ במצב ראשית, מב
10.4 אחוז בקבוצת ראשית,
המסמכת התבכשת, שונים
הרומים, הם תומיץ, שיר
עכו, אינו מידה תוראה ליד
תום שיר.

תאומים
לינקולן קולג' הווי. תחב"מ:
לומי, שבעה הראשון, על ידי
ד"ר וורנוק לאתר המהירות
מבנות, לידות רכיערות לא
היו שטור עקרות, וכמו כן
היגרות ולירות של
מחשבות, רביעות, שלישית
וחסון לרואים. לינקולן
אל המעורר מחשבות אלה
הוצאת חרסאים ממלחמת
נשים ויולדות במלחמה.
הרשעה של קול לידות ארצות
מחשבות על קול לידות ארצות
30% מחלוקת במלחמה
לומי בחיבה והמירות, כי 1984
כך במחבר, רחוק על ידי לידות
האומים, המתחם 1:1
על הלידות, כשנאו 11
הלידה המבוצע של האומים הראש
שנאו היה 2,422 גרים, ומשקל
האומים היה 2,294 גרים, כשהוא
משקל מבוצע של 2,200 גרים
על ידי מחשבות של האומים
25 אחוז
לומי חתמיו לידות במלחמה
סמית, קול 1984 אחוזים במלחמה
האומים, רחוק מכלל השנים
האומים, קול 1984 אחוזים במלחמה
לומי חתמיו לידות במלחמה
לומי חתמיו לידות במלחמה

(המשך מעמוד 7)

ענה המייביט אותי לעבדו יחד
לשקוע, כל אשתי אינא שטוב.
בנראה שחכמה היא חזקה, הלחאי
שייהי לא אשתי ואך היתה
שנכנעת לשון צדונה, אך בראותה
אני צדוני, היתרתי.

ס'ו סבתו שרנה ראשון של
אורס וסבתא אדיר שגני על לבו ת'
חבאנו חיים. לא במקום יוסי, לינוס
אני חתלני, אולי לזכרה. ממשית:
חוליה בנפרשת, שמה בשראול:
גנה, במאמר המסוק וחיא במחורת
עלתה כתבה. ודגשה נפלאה לחוש
מעט את נכותה, את נכותה. ניצן

קסן, בן דוד לבני.
ברך חור ליני.
מאיר ריפמן: גרשמן לחוב מיוחד.
נשפט בבדיעה. חוג לשחייה.
החלטה בבליה ללמוד שחייה.
מסיבת אגוז ויחידה: לכבודו של
ידי. אני מנסה חקתון. איני יכול
לשכתב כיצד יוסי שחל בדב במים,
קיץ וצולל. אני מנסה ללכת
בעקבותיו... לא פעם שעלי ללכת
לישעור שחייה דו סיום. הרבה יותר
גרוע ממה שחיה עלי ללכת
לביית-כנסת להבדיל. עני מצחק
היה שחיה עוד אורא לשחור.

יוסי
נשאר מה. עלי להמשיך, איזה אבסורד, הלאו יוכילי לבכות איני יכול. אין בר דמעות אני מצופ עוד אבן אל האבנים הרבות על המצבת ומוטע לרובם.
כעך באותו מה. כחודש ניסן, כתב לראשונה מאיר ריטש ביומנו: "דבר, דנוס, ואולי החשוב ביותר שחיתית רוצה בו בכל מאודי, זה להביא ילד נוסף להיטם. אם לא

במקום יליד, פתחת לזכרו. ירד לי ואף אסתי חזרה על ידי מיסטר מעמים, שאת יוסי לא נחזיר. אני רוצה ליד גוסט, ויכולה להיות הנצחה אחרת, במחשבה מעמיקה אני כלל לא משוכנע שזה מעשה נכון, ובמיוחד תחתיו. זה מעין ההגדרות בגורל... יסתייח להסביר לעצמך מה לא היינו עושים? ליכולנו להצילו. הכל היינו עושים. אז אם יש כוונה להחזיר לחבאי לא לעולם, כיוון לעולם, איך אפשר שלא עשינו זאת?

י"ח אדרה נחמה סמנה יש לי

בעיקב

(המשך מעמוד 7)

בזמן פנאי חושבים פחות, כלילה ודמים עייפות מהר יותר. אישית הנחתה למסקנה, שבם אם אבא שחלש את כל הרתה וכל בלילה, זה המצאית זאת היה גאון העולם. יש זה דרך חיים ופיתרונות לכל.

ובעת הלאה משום. אדם לא יכול לעולם לא מתפלל רק בתנאי שיהיה חי טוב. הוא שרד על אילו יל

להתחלל. חיבלו בני לעשות תנאים
עם הקדושרבאני לא... עם כל
עם חובאק, קשה שלא להתחלל
מדרש על מאמרים באמונה.
ליר קבר הבן, חצי שנה אחרי:
אני אומר מרקי תחילים. הרעשתי
אני וקוק להמלית. אני הוא וירע
שוקוק להמלית. האם הוא וירע
אני נישב לפקוד
בוססים, הלווא אני מה
אם, סכא, סכא, סכא,
שמן שקרא על עם אבי. אני חוזר
לירע ונמרד, הלווא עלי להמשיך
הנרע מרע הלווא ששונות. הנרע

**שלמו תשלום ראשון והמדיח
כבר השבוע אצלכם בבית.**

40 צלחות + כוסות
וסכו"ם בהתאם

2 גוררות בקרה
ממוחשבות

3 שנות אחריות



תוצאה, הדגמה ומכירה בחנויות המובחרות הבאות: ורכאים להעמיג בחנויות העסקים

[illegible]

מכירים עם נערינו ביום במסענו החדש, ב"אור" פוסטל 50 ודא

10.9.1986 – רביעי, 7 באולול תשס"ו

מער 22 יריעות אהרונות

ידיעות אחרונות **עמוד 23**